

SCHEDA FILMOGRAFICA SAMPAOLOFILM

un autentico dibattito cinematografico può realizzarsi anche nella famiglia, la **scheda filmografica** ne propone i problemi e guida al giudizio critico dell'opera filmica.

abbonamento annuo lire 2.700 spedizione mensile



direzione spf schede filmografiche: via antonino pio, 75 - 00145 roma

8m

sampaolofilm 1974

giu



sampaolofilm 1974

AGENZIE SAMPAOLOFILM DI DISTRIBUZIONE

60100 ANCONA - Via Trieste 13, Tel. 22.920
 70121 BARI - Piazza Luigi Savoia 11, Tel. 339.894
 32100 BELLUNO - Via Matteotti 24, Tel. 25.038
 40121 BOLOGNA - Via Amendola 9, Tel. 552.502
 25100 BRESCIA - Via Gabriele Rosa 57, Tel. 42.281
 09100 CAGLIARI - Via Sulis 41, Tel. 654.318
 95131 CATANIA - Via V. Emanuele 182, Tel. 227.341
 88100 CATANZARO - Via Duomo, 62 - Tel. 23.963
 87100 COSENZA - Corso Umberto 19-25, Tel. 24.856
 26100 CREMONA - Via Aja Ponzoni 1, Tel. 20.457
 50123 FIRENZE - Via del Giglio 15, Tel. 294.188
 16121 GENOVA - Via Granello 35-r, Tel. 564.470
 58100 GROSSETO - Piazza Duomo 1, Tel. 412.725
 57100 LIVORNO - Via Indipendenza 53, Tel. 29.355
 30170 MESTRE (VE) - Via Verdi 79, Tel. 52.658
 20127 MILANO - Via Soperga 45, Tel. 28.22.280
 80138 NAPOLI - Via Duomo 133, Tel. 449.140
 35100 PADOVA - Via Trieste 23, Tel. 30.082
 90134 PALERMO - Corso V. Emanuele 456, Tel. 233.267
 89100 REGGIO CALABRIA - Via T. Campanella 65, Tel. 22.974
 42100 REGGIO EMILIA - Via Emilia All'Angelo 10, Tel. 33.264
 00185 ROMA - Via C. Pretorio 16, Tel. 49.57.276
 84100 SALERNO - Corso V. Emanuele 111, Tel. 21.600
 07100 SASSARI - Via Carlo Alberto 52, Tel. 25.632
 10123 TORINO - Via della Rocca 35, Tel. 885.766
 38100 TRENTO - Via Rosmini 17, Tel. 38.090
 34122 TRIESTE - Via P. Besenghi 23, Tel. 793.924
 33100 UDINE - Via Cairoli 1, Tel. 63.775
 13100 VERCELLI - Via Monte di Pietà 14, Tel. 64.327
 37100 VERONA - Lungadige Panvinio 9, Tel. 32.379

DIREZIONE GENERALE

00148 ROMA - Via Portuense 746, Tel. 52.30.207/74/92

Agente segreto Jerry Cotton: operazione uragano

poliziesco * tedesco

Prod.: Constantin - Allianz Studio - Regia: Fritz Umgelter

Interpr.: Heinz Weiss, Sylvia Pascal

Jerry Cotton, agente dell'FBI, riceve l'incarico di indagare su una catena di misteriosi delitti. Egli rintraccia la ragazza autrice di una telefonata anonima e si convince ben presto di essere sulla pista, ma la ragazza cade vittima di un attentato. Jerry non desiste e armonizzando le informazioni ricevute si fa assumere da Cristallo che è l'uomo a cui fa capo la banda. Un finale drammatico e spettacolare conclude la vicenda facendo trionfare la giustizia.

• Agguato sul grande fiume

avventuroso * Italiano * scope-colore

Prod.: Fuchs - Regia: Jurgen Roland

Interpr.: Brad Harris, H. J. Felmy, Tony Kendall

La banda Morrel terrorizza il territorio di Black Water, sulle rive del Mississippi. Gli abitanti del pacifico paese sospettano di Greenwood. Nasce simpatia tra Greenwood e Adele, figlia del sindaco. La banda ben nascosta in montagna tenta il più grande colpo sul battello a vapore e nel frattempo rapisce Adelè per ricattarla. Con l'inganno riesce a coinvolgere anche gli indiani che erano sempre stati in pace con i bianchi. Ma alla fine la giustizia trionfa e l'inganno viene scoperto con lo sterminio completo della banda.

• Albero di Natale

drammatico * francese * colore

Prod.: Les Films Corona - Regia: Terence Young

Interpr.: William Holden, Virna Lisi, Bourvil

Terminate le scuole il giovane Marcel raggiunge il padre Laurent a Parigi e con lui parte per le ferie in Corsica. Durante una gita in barca, mentre Laurent è in acqua, un aereo militare in volo sulla zona esplode lasciando cadere con il paracadute uno strano ordigno: una bomba atomica. Un giorno, però, Laurent si accorge che sulla tempia del ragazzo vi è una macchia livida. Il responso di uno specialista è infausto: Marcel, colpito dalle radiazioni, è affetto da leucemia e ha pochi mesi di vita.



I film contrassegnati da ● saranno editati nel corso dell'anno.

Alla conquista dell'Arkansas

western * italiano * scope-colore

Prod.: Metheus Film - Regia: Alberto Cardone

Interpr.: Brad Harris, Fulvia Franco

Per un caso fortuito si viene a scoprire che in Arkansas esistono dei filoni d'oro. Sparsasi tale voce, da ogni regione d'America, interminabili carovane si dirigono verso tale località. Gli indiani vedono arrivare con apprensione il turbamento della loro tranquillità, mentre degli avventurieri approfittano della situazione per fare degli illeciti guadagni. Non mancano anche gli assassini contro i quali lotteranno sia emigranti che indiani.

• Allegri legionari

comico * americano

Prod.: Ata Trading Corp. - Regia: James Parrot

Interpr.: Stan Laurel, Oliver Hardy

A casa di Ollio è tutto pronto per una grande cerimonia: Ollio si sposa. Stanlio con una delle sue trovate riesce a mandare a monte il matrimonio del suo amico e con esso le speranze di un futuro migliore. Stanlio e Ollio, perseguitati dalla cattiva sorte, avviliti e come sempre senza denari, si avviano verso la meta scelta da tutti coloro che vogliono dimenticare le sconfitte e le delusioni che la vita riserva: si arruolano volontari in un esercito di mercenari.

Allegri passa... guai

comico * americano

Prod.: ATA Trading Corp. - Regia: G. Marshall e J. Parrot

Interpr.: Stan Laurel, Oliver Hardy

Alcune avventure della comica esistenza degli insuperabili compari. Ci appaiono nelle vesti di raffinati barbieri, poi in quelle di improvvisati camerieri. Dopo mille diavolerie in casa di uno scienziato, preferiscono tornare alle proprie case e alle rispettive consorti. Anche con queste ultime si cacciano nei guai, ma dopo divertenti e spiritose trovate anche questa volta saranno perdonati.

• Allegri play boys

comico * americano

Prod.: ATA Trading - Regia: George Marshall

Interpr.: Stan Laurel, Oliver Hardy

Stanlio e Ollio, dopo una serie di guai, di disavventure, vengono richiamati sotto le armi, puntualmente, dopo un breve periodo di addestramento spediti a combattere in prima linea. Cessate le ostilità sono richiamati questa volta alla lotta per l'esistenza, agli impegni e ai doveri, dall'incontro con una bimba smarrita, cui subito li lega un generosissimo affetto. Con mille lotte e peripezie, in mezzo ad altre disavventure con esiti sempre negativi riescono finalmente a rintracciare i famigliari della trovatella, ricevendo come ricompensa un'avviata azienda.



• Allegro mondo di Stanlio e Ollio

comico * americano

Prod.: M.G.M. - Regia: Robert Youngson

Interpr.: Stan Laurel, Oliver Hardy, Max Davidson

Le più belle comiche di questa celebre coppia passano sullo schermo, in una specie di veloce ma incisivo documentario della risata americana. Stanlio e Ollio sono infatti rimasti nel ricordo di tutti come la coppia tipo di una « vis comica » farsesca, elementare, ma comunicativa ed irresistibile.

Angelo Bianco

drammatico * italiano

Prod.: Titanus - Regia: Raffaello Matarazzo

Interpr.: Amedeo Nazzari, Yvonne Sanson

Il conte Guido Carani vorrebbe riparare un suo errore di gioventù, ma provoca altre rotture, e senza avere il tempo di vedere chiaro in sé stesso perde in un incidente la moglie e la figlioletta. Risposatosi con una giovane attrice, che le ricorda la fisionomia del primo amore, ridiventa vedovo per un'altra tragica avventura. Amore e morte si intrecciano così in un'esistenza avventurosa e drammatica. L'angelo bianco della storia è la giovane Luisa, che abbandonata all'inizio della vicenda, ritorna alla fine, ma il cui ricordo ha ossessionato il conte per tutta la vita.

• Anno 2118 progetto X

fantascienza * americano * colore

Prod.: Paramount - Regia: William Castle

Interpr.: Christopher George, Greta Baldwin, Henry Jones

Nell'anno 2118 il mondo è diviso in due blocchi contrapposti: quello occidentale e quello sinoasiatico. Un agente occidentale, Alan Fraser, di ritorno da una missione nella Sinoasia, riesce a lanciare da bordo del suo aereo un drammatico messaggio nel quale avverte che il mondo sarà distrutto entro quattordici giorni. Successivamente, recuperato il corpo senza vita dell'agente, lo Stato Maggiore occidentale, allarmato dall'apocalittica dichiarazione, decide di affidarlo ad una équipe di scienziati, perché tentino, attraverso uno speciale trattamento, di farlo rivivere in modo da poter conoscere l'effettiva consistenza del paventato pericolo.



• Cortina di bambù

fantascienza * americano * colore

Prod.: **Jerry Fairbanks** - Regia: **Frank Telford**

Interpr.: **Dan Duryea, John Ericson**

I servizi di sicurezza americani hanno dai loro informatori la notizia che in una zona montana della Cina i contadini hanno scoperto un disco volante. Organizzata una spedizione, il comandante Philips viene paracadutato, con lo stesso Fred e due tecnici inglesi, sul territorio cinese. Nei pressi del luogo in cui è stata segnalata la sua presenza, gli americani si imbattono in un'analoga spedizione sovietica, con la quale scendono a patti in nome della scienza. Durante uno scontro tra i due, parte un colpo di pistola, che richiama sul posto i soldati cinesi. Di nuovo alleati, americani e sovietici ingaggiano un violento combattimento, ma hanno la peggio. Soli ad essere salvati, Fred e la sua compagna riescono ad azionare il disco volante e a levarsi nello spazio.

Crociati

storico * americano

Prod.: **Paramount** - Regia: **Cecil B. De Mille**

Interpr.: **Loretta Young, Henry Wilcoxon**

Riccardo cuor di leone prende parte alla terza crociata. Durante il viaggio sposa Berengaria, figlia del re di Navarra che l'aveva posta come prezzo dei foraggi. Riccardo però se ne innamora seriamente suscitando violente discordie nel consiglio di guerra; Berengaria, per evitarle, si allontana dal campo e cade prigioniera di Saladino. Riccardo per liberarla conquista San Giovanni d'Acri, quindi insegue il Saladino fino a Gerusalemme. Accerchiato e tratto nella tenda del suo rivale, per liberare Berengaria è consigliato da lei ad accettare la pace. L'esercito deposte le armi entra nella città santa.

Cuore matto... matto da legare

commedia * italiano

Prod.: **West Film - Gloria Film** - Regia: **Mario Amendola**

Interpr.: **Little Tony, Eleonora Brown**

Tony non ha successo né quattrini per impiantare un'orchestrina a Roma in compagnia di Marco e Sandro. Per giunta i genitori gli propongono di sposare Erminia, ricca ma bruttina, mentre lui ama Carla, una graziosa studentessa di architettura. Vengono in aiuto gli amici che importunano Erminia. Tony va con la sua Carla e la televisione gli offre un ottimo contratto. Il finale aggiusterà tutto, e con il successo come cantante avrà anche la mano di Carla.

Dal peccato alla gloria

religioso * spagnolo

Prod.: **Cesareo Gonzalez - M.G.M.** - Regia: **Ramon Torrado**

Interpr.: **René Muñoz, Esther Zulema**

Fin dall'infanzia il mulatto Martino De Porres sentì spiccatamente la vocazione ad una vita di completa consacrazione a Dio. L'ingresso in convento segna la prima fondamentale svolta dell'esistenza del giovane, che — attraverso una vita monastica devotamente praticata — pervenne alla santità, di cui i miracoli furono la feconda testimonianza. Papa Giovanni XXIII decretò i supremi onori degli altari al glorioso figlio di S. Domenico.

Da New York: mafia uccide!

poliziesco * italiano

Prod.: **Filmstudio** - Regia: **Raoul J. Levy**

Interpr.: **Eddie Constantine, Elsa Martinelli**

Rudy, un esponente della Mafia, diviene pericoloso per tutta l'organizzazione. I capi decidono di sopprimerlo, e incaricano due sicari di recarsi in Francia per compiere il mandato. Philip, che è suo intimo amico, riesce a farsi includere tra i due sicari accampando ragioni personali, con l'intento di salvarlo. Non riesce però nei suoi progetti, e Rudy morirà tragicamente.

• Delitto quasi perfetto

commedia * italiano * colore

Prod.: **Rizzoli Film** - Regia: **Mario Camerini**

Interpr.: **Philippe Leroy, Pamela Tiffin**

Paolo Respighi incontra in aereo una ricca ereditiera, Annie Robson, tutelata da un zio numismatico. Lei deve recarsi a Beirut per riscuotere, accompagnata dallo zio, una vistosa eredità. Ma strani fatti avvengono, e Paolo il protagonista, non fa nulla per uscirne fuori, per non restarne coinvolto. Si accompagna ad Annie sulla nave, e in una serie di avventure rocambolesche scopre le macchinazioni del numismatico che per assicurarsi l'eredità era ricorso all'omicidio, al sequestro e alla sostituzione di persona. Sopravvissuto a tutti gli attentati, sempre per una paradossale circostanza, Paolo alla fine ottiene l'amore di Annie assieme a un avanzo della famosa eredità.



Dinamite Jim

western * italiano * scope-colore
Prod.: **Lux Film** - Regia: **Alfonso Balcazar**
Interpr.: **Luis Davila, Rosalba Neri**

Una coraggiosa guida è incaricata di trasportare un forte quantitativo d'oro per conto degli Stati del Nord, nella guerra di Secessione. Dinamite Jim, un simpatico vagabondo viene coinvolto nell'eroica avventura. Tanti sono i lestofanti interessati a quest'oro che passa nascosto in una cassa da morto. Dinamite Jim riesce a evitare le insidie dei banchieri, dei sicari, del bandito Pablo Reyes.

Doppio segno di Zorro

avventuroso * americano
Prod.: **Republic Pictures** - Regia: **Fred C. Brannon**
Interpr.: **Clayton Moore, Pamela Blake**

In una zona del West imperversa una banda di fuorilegge; Ken Mason, ingegnere di una compagnia telegrafico, vive una duplice esistenza: nei momenti difficili egli appare mascherato, come lo spettro del misterioso Zorro. Riesce a sconfiggere la banda dei fuorilegge e a costruire la linea telegrafica da loro avversata. Rita, la figlia di White, che dopo la morte del padre ha ereditato l'impresa, riconosce in Ken Mason il misterioso eroe mascherato ed è lieta di farlo suo sposo.

Due monelli

commedia * spagnolo
Prod.: **Cesareo Gonzalez-M.G.M.** - Regia: **Antonio Del Amo**
Interpr.: **Joselito, Luz Marquez**

Joselito, figlio del direttore del carcere, viene rapito allo scopo di ottenere dal padre la liberazione di un delinquente. Il direttore rifiuta e il bambino, che i malviventi vorrebbero uccidere, viene salvato da uno di loro. Un giorno essi progettano, contro un forte compenso in denaro, la restituzione del bambino, sostituendo però il figlio vero con Ramon, un bambino malaticcio e meno dotato. Ma il loro piano sarà scoperto e sventato: Joselito ritornerà dai suoi genitori.

Due nemici

comico * italiano * scope-colore
Prod.: **De Laurentiis** - Regia: **Guy Hamilton**
Interpr.: **David Niven, Alberto Sordi**

La vicenda si svolge in Abissinia nel 1941. Il Maggiore Richardson viene catturato da un reparto italiano. Il Capitano Biasi fa fuggire il maggiore inglese, nella speranza che questi riferisca agli inglesi la poca consistenza dei mezzi e delle forze del reparto italiano e la non convenienza ad inseguirli. Ma proprio al Maggiore Richardson viene affidato il compito di dare la caccia agli italiani e catturarli. L'impresa riesce. Ma italiani e inglesi dovranno fraternizzare per difendersi dai ribelli abissini.

Due Rrringos nel Texas

comico * italiano * scope-colore
Prod.: **Circus-Fono Roma** - Regia: **Marino Girolami**
Interpr.: **Franco Franchi, Ciccio Ingrassia**

Franco viene arruolato per forza da Ciccio sergente dei sudisti. Avviato da un corriere, il comandante ordina l'uscita della guarnigione; ma Giro, il cavallo di Franco, parlando gli dice di avvertire il comandante che i nordisti hanno teso un'imboscata. Saputo da dove viene l'informazione il capo fa incarcerare Franco e parte. Giro lo libera e fugge con lui mentre la guarnigione ritorna decimata. Preso per una spia viene inseguito da Ciccio, che, convinto dal cavallo, si unisce a loro.

Due uomini in fuga... per un colpo maldestro

comico * francese
Prod.: **Filmsonor e Mondex** - Regia: **Jacques Poitrenaud**
Interpr.: **Louis De Funès, Dany Saval**

Marcello e Franco sono due amici che compiono piccoli e discreti furti. Durante uno di questi vengono scoperti da Lucilla, una ragazza di buona famiglia ma un po' squinternata. Ella porta lo scompiglio nella vita dei due compagni e li costringe a farla entrare nella loro organizzazione. Iniziano così delle avventure pericolose e mirabolanti, con colpi di scena, inseguimenti ed altre rischiose peripezie.

• Due vigili

comico * italiano * scope-colore
Prod.: **Rizzoli Film** - Regia: **Giuseppe Orlandini**
Interpr.: **Franco Franchi, Ciccio Ingrassia**

I due popolari comici sono questa volta nel corpo dei vigili urbani motociclisti, e come sempre combinano un sacco di guai. Credendo di scortare fino all'aeroporto la macchina del Ministro, agevolano la fuga di un rapinatore che si era impossessato dell'auto per compiere un colpo grosso. In seguito cercano di arrestare lo stesso Ministro. Banditi dal corpo dei vigili, si riscattano finalmente con una impresa eroica e possono così riavere la loro divisa e la loro motocicletta.



...E abitò fra noi

religioso * americano * colore

Prod.: P. Patrick Peyton - Regia: Joseph I. Breen, jr.

Interpr.: Dolores Cantabella, Mariano Azaña

Il film rappresenta i punti salienti della Storia della Redenzione: la nascita di Giovanni Battista, l'Annunciazione dell'Arcangelo Gabriele a Maria Santissima, la visita a Santa Elisabetta, la Natività, il viaggio dei Magi, la presentazione di Gesù Bambino al Tempio, lo smarrimento e il ritrovamento di Gesù tredicenne. In uno stile semplice e di suggestiva fotografia, il film si propone di narrare i fatti Evangelici alle famiglie.

Erede di Robin Hood

avventuroso * americano

Prod.: 20th Century Fox - Regia: G. Abraham

Interpr.: Bob Shaw, D. Kennedy

Dopo la morte di Robin Hood, una parte dell'Inghilterra è sottoposta alla tirannia di alcuni signorotti che opprimono il popolo imponendogli esosi tributi. Il popolo si ribella. Durante una razzia operata dai soldati, un ragazzo, sfuggito alla cattura, si rifugia nella selva dove viene accolto dagli arcieri.

Frattanto un gentiluomo, giunto da Londra, porta la notizia che quel giovane è l'erede del trono inglese. Divenuto re egli premierà splendidamente i suoi amici.

Ereditiera

drammatico * americano

Prod.: Paramount - Regia: William Wyler

Interpr.: Olivia De Havilland, Montgomery Clift

Il dottor Austin Sloper, ricchissimo, vive nel ricordo della moglie; anche la vicinanza della figlia Caterina non riesce a vincere il suo rimpianto. Caterina conosce Morris, giovane bellimbusto e se ne innamora. Il padre però nega l'assenso al loro matrimonio perché sa che Morris vuole soltanto la dote di Caterina. Questa vorrebbe fuggire col giovane ma Morris non si fa più vedere, e Caterina non perdonerà Morris ma nemmeno suo padre che rifiuta di vedere sebbene morente. Morris ora si fa vivo, ma ormai tra loro è tutto finito.

Erik il vichingo

avventuroso * italiano * colore

Prod.: Nike Cinematografica - Regia: Mario Caiano

Interpr.: Gordon Mitchell, Giuliano Gemma

Alla morte del re dei vichinghi, il potere passa al figlio di lui, il vile e subdolo Eiof, e al coraggioso ed audace cugino Erik. Erik decide di cercare una nuova terra al di là del grande mare, e dopo una lunga ed avventurosa navigazione sbarca sul continente americano. Tra gli uomini dell'equipaggio ci sono anche due sicari di Eiof che faranno di tutto per mandare a monte la spedizione e per compromettere la validità dell'impresa. Erik ritornato in patria rinfaccerà a Eiof le sue sinistre intenzioni. Il bieco cugino troverà la morte in una fuga disperata. Per Erik si prospettano giorni di pace.

Estrema rinuncia

spionaggio * americano

Prod.: Paramount - Regia: Frank Borzage

Interpr.: Barbara Britton, Ray Milland

Un aviatore americano ricercato dalla Gestapo perché in possesso di importanti documenti, viene nascosto dai partigiani in un convento di suore. La superiora che si oppone alla perquisizione è ferita a morte dai tedeschi. Una giovane novizia, travestita, si offre di fare da guida all'aviatore e lo mette in salvo accompagnandolo fino alla costa. Giunti al termine del viaggio, i due stanno per essere catturati; ma la presenza di spirito e il tranquillo eroismo della novizia salvano l'aviatore che riesce a fuggire.

Fatima speranza del mondo

religioso * italiano * colore

Prod.: San Paolo Film - Regia: Elio Piccon

Il film si apre con la spettacolare sequenza della visita del Papa a Fatima. Quindi si diffonde a narrare la storia dei tre veggenti, ricostruendo fedelmente fatti e personaggi. La vicenda di Lucia, Francesco e Giacinta, segue una breve storia del Santuario sorto sul luogo delle apparizioni. La Madonna pellegrina e i suoi viaggi per città e capanne, dall'uno all'altro continente, chiudono la pellicola come un prolungamento nel tempo delle mirabili cose avvenute nel 1917 nella Conca di Iria.

Figlio dello sceicco

avventuroso * italiano * scope-colore

Prod.: Vanguard-Mercury Film - Regia: Mario Costa

Interpr.: Gordon Scott, Cristina Gajoni

In Egitto, cento anni or sono, Omar tiranneggia la provincia da lui governata e, in particolare, le tribù beduine del deserto. Kerim, il figlio dello sceicco Hassan, prende le armi contro il tiranno, meritandosi il nome di «Seicco nero». L'usurpatore sarà sconfitto dall'insurrezione delle tribù beduine guidata da Kerim che corona il suo sogno di potenza e sposa la bella Fawzia, nipote del Kedivé.



Figlio dell'Uomo

religioso * italiano

Prod.: Parva Film - Regia: Virgilio Sabel

Interpr.: Fiorella Mari, Eugenio Valenti

Gli episodi della vita di Gesù rivivono nel film attraverso una figurazione ispirata all'iconografia classica, con rigorosa fedeltà al racconto evangelico. La promessa del Salvatore, l'attesa, l'annuncio sono i grandi capitoli che precedono e inquadrano la vita di Gesù. L'austerità della scenografia, la scelta appropriata dei personaggi e il dialogo, autentico, tratto dal testo sacro, fanno di questo film un'opera pregevole.

Franco, Ciccio e il pirata Barbanera

comico * italiano * colore

Prod.: West Film - Regia: Mario Amendola

Interpr.: Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

Un vecchio pirata, John, viene a nascondersi in una trattoria gestita dalla zia di Franco nel quale lo stesso pirata riconosce il figlio di cui aveva perduto le tracce. Egli è perseguitato dal feroce pirata Barbanera che vuole appropriarsi della mappa del tesoro che il corsaro Flint, ucciso dallo stesso Barbanera, ha nascosto in un'isola sconosciuta, John allora affida la mappa a Franco, il quale insieme a Ciccio, un imbroglione che si fa passare per capitano di marina, mette insieme una spedizione. Le peripezie che aspettano i due protagonisti sono tante e spassosissime.

Franco e Ciccio... ladro e guardia

comico * italiano * colore

Prod.: West Film - Regia: Marcello Gioriolini

Interpr.: Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Giusi Raspani Dandolo

Nell'inseguire, sui tetti, il cugino Franco, ladro professionista, il vice-brigadiere di polizia Ciccio Chiappalone precipita con lui, per la rottura d'un lucernario, in una stanza in cui è stato appena commesso un omicidio. Scattate da un meccanismo automatico, predisposto dalla vittima, le foto dei due finiscono sui giornali, come quelle dei sospetti assassini. Per quanto i superiori di Ciccio siano convinti della sua innocenza e di quella di Franco, impongono a entrambi — pena la radiazione dalla polizia, per l'uno; il carcere, per l'altro — di collaborare alla scoperta del colpevole, che si presume stia nascosto in un circo.



Franco e Ciccio sul sentiero di guerra

comico * italiano * colore

Prod.: Mondial TE.FI - Regia: Aldo Grimaldi

Interpr.: Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

Franco e Ciccio, soldati nell'esercito borbonico in Sicilia, sono costretti alla fuga dall'arrivo dei garibaldini. Nascondendosi in una cassa giacente presso una ditta di esportazioni, i due amici vengono spediti in America, dove si ritrovano spaesati e senza denaro. Arruolatisi nell'esercito americano impegnato nella lotta contro gli indiani, nonostante la loro dabbenaggine essi riescono, per una serie di fortunate circostanze, a provocare la sconfitta dei pellirossa e la loro resa definitiva.

Frusta nera di Zorro

avventuroso * americano

Prod.: Republic Pictures - Regia: Spencer Bennet

Interpr.: George I. Lewis, Linda Stirling



In un piccolo paese delle Montagne Rocciose, il direttore-proprietario del giornale locale, Meredith conduce una guerra senza quartiere ai fuorilegge, che taglieggiano gli abitanti. Meredith e la sorella Barbara per le loro spedizioni punitive si valgono della maschera e della frusta nera di Zorro e solo alla fine della lotta l'agente segreto del governo scoprirà la loro vera identità.

Giacobbe, l'uomo che lottò con Dio

biblico * italiano * colore

Prod.: San Paolo Film - Regia: Marcello Baldi

Interpr.: Giorgio Cerioni, Jean Morcier, Judy Parker

Con l'aiuto della madre Rebecca, che lo predilige, Giacobbe riesce a carpire al padre la benedizione che gli dà i diritti del primogenito ma, per scongiurare un dramma familiare, si rifugia presso lo zio Labano. Questi gli promette in isposa Rachele ma poi con un inganno cerca di fargli sposare prima Lia e poi Rachele. Padre di dodici figli e padrone di numerose greggi e di un gran numero di servi, lascia lo zio per tornare nella terra dei padri. Quando teme di dover affrontare l'ira di Esaù, questi gli va incontro con sentimenti di pace.

Giardino di gesso

drammatico * americano * colore

Prod.: **Ross Hunter - Universal** - Regia: **Ronald Neame**

Interpr.: **Deborah Kerr, Hayley Mills**

Laurel, una ragazza sedicenne, tanto affascinante quanto difficile di carattere, vive con la nonna in una villa circondata da un giardino che non fiorisce mai. La ragazza crede di essere stata abbandonata dalla madre Olivia e nutre per lei un certo rancore. Col suo carattere ribelle sfibra le governanti che si dimettono una dopo l'altra. Solo l'ultima riesce a entrare nel suo mondo affettivo, perché si fa partecipe del suo dramma di ragazza cresciuta senza affetto. Questo fattore nuovo di comprensione reciproca porterà alla soluzione di molte cose e alla chiarificazione anche della verità su Olivia. Allora il giardino di gesso fiorirà.

Giorno più corto

commedia * italiano

Prod.: **Titanus - Cinecompar** - Regia: **Sergio Corbucci**

Interpr.: **Franco Franchi, Ciccio Ingrassia**



Due soldati siciliani contribuiscono senza volerlo alla vittoria italiana nella prima guerra mondiale compiendo atti di eroismo in situazioni comichissime: sono Ciccio e Franco e attorno a loro gravita e sfavilla tutta una «troupe» di ben ottantotto attori famosi. Non è un film impegnato ma un catalogo dell'umorismo italiano. Attraverso le tante avventure, rivive l'Italia di quegli anni, sempre filtrata attraverso un velo di comicità.

Giuramento di Zorro

avventuroso * italiano * colore

Prod.: **Duca Comp. Cin. - Rodes Cin.** - Regia: **Richard Blasco**

Interpr.: **Tony Russel, Maria José Alfonso**

Esteban Dominiguez, capo di una banda di fuorilegge, riesce a prendere la città di Santa Barbara nella California deponendo il governatore Don Alonzo. Ma un misterioso cavaliere mascherato, prima libera il governatore deposto, poi con l'aiuto dei cittadini pone fine al soprusi dei fuorilegge. Nella ritornata serenità, Manuela, la figlia di Don Alonzo, sposa il misterioso ed eroico liberatore.

Giuseppe venduto dai fratelli

biblico * italiano * scope-colore

Prod.: **Donati e Carpentieri** - Regia: **Irving Rapper**

Interpr.: **Geoffrey Horne, Belinda Lee**

Giuseppe viene venduto dai fratelli, invidiosi della preferenza che il padre accorda al figlio. Giuseppe finisce in Egitto, dove la sua intelligenza superiore finisce per imporsi. Il Faraone, dopo che Giuseppe gli ha spiegato un sogno, lo nomina Viceré e amministratore dei viveri. I fratelli di Giuseppe, capitati in Egitto e ridotti alla fame, sono da lui perdonati e soccorsi.

• Giustiziere del West

western * americano

Prod.: **Leone Star** - Regia: **Armand Schaefer**

Interpr.: **Nancy Shubert, Lane Chandler**

Un giovane, che è stato ingiustamente accusato di omicidio, fugge dalla prigione e si dirige verso il West per ricercare il vero assassino. Il giovane si associa ad una banda di fuorilegge e diviene amico proprio dell'uomo di cui va in cerca. Convintosi che costui ignora tutto quanto è successo dopo la sua vendetta, lo lascia tranquillo e continua, pur rimanendo presso i banditi, a sventare le loro imprese onde condurre il proprio amico verso una migliore esistenza. Ma questi, che è geloso della simpatia che una ragazza del luogo dimostra al giovanotto, lo denuncia al capo della banda. Solo quando la ragazza gli svela la generosità di colui che ha tradito, l'uomo comprende il male che ha fatto, e si prodiga per salvare il suo amico dalla vendetta dei banditi. Il piano riesce, ed egli, colpito a morte, può testimoniare della innocenza del giovane accusandosi esplicitamente dell'omicidio.

• Grandi condottieri

biblico * italiano * colore

Prod.: **San Paolo Film** - Regia: **Marcello Baldi**

Interpr.: **Ivo Garrani, Anton Geesink**

Gedeone consigliato da un angelo accetta di capeggiare la rivolta degli Israeliti contro i Madianiti, che li tiranneggiano. Le tribù rispondono all'appello e Gedeone sempre consigliato dall'angelo sceglie trecento uomini e li conduce alla vittoria. In un analogo periodo di tirannia dei Filistei, Sansone eletto giudice inizia la sua azione uccidendo mille nemici. Tramite Dalila i Filistei riescono ad imprigionare Sansone il quale però riottiene da Dio la sua forza e seppellisce i Filistei sotto le rovine del tempio che abbatte.



Gran lupo chiama

commedia * americano * colore

Prod.: **Universal** - Regia: **Ralph Nelson**

Interpr.: **Gary Grant, Leslie Caron**

Walter Eckland, ex-professore di storia, che la guerra ha fatto « osservatore » affidandogli una radio e il compito di segnalare gli aerei giapponesi, si vede un giorno piovere sulla solitaria isola del Pacifico meridionale un'intera scolaresca, e una simpatica insegnante, la giovane istruttrice francese, Catherine, che sconvolgono le sue abitudini di scapolo solitario. L'iniziale contrasto tra il carattere rude e sbrigativo dell'uomo, e quello combattivo e tenace di Catherine si risolve in amore. La guerra è tragica e piena di rischi, ma la natura è stupefatta, ed in questa atmosfera essi celebreranno un singolare matrimonio via radio, suggellando la spigliata e romantica vicenda.

Guerra segreta di Suor Katryn

drammatico * inglese

Prod.: **Betty E. Box** - Regia: **Ralph Thomas**

Interpr.: **Lilli Palmer, Sylvia Syms**

Nelle vicinanze di un monastero di suore Cistercensi i tedeschi hanno costruito un campo di concentramento per i bambini ebrei. Le Suore riescono a far evadere molti di questi poveri orfani trovando loro una nuova famiglia. Purtroppo i tedeschi scoprono la cosa e condannano a morte le Suore. Ma al momento dell'esecuzione i soldati italiani si ribellano ed eliminano il comandante tedesco salvando le Suore e i piccoli ebrei.

Ho ritrovato mio figlio

drammatico * italiano

Prod.: **San Paolo Film** - Regia: **Elio Piccon**

Interpr.: **Carlo Campanini, Ennio Girolami**

Un fanciullo scopre, alla vigilia della sua prima Comunione, che suo fratello, Marco, ha rubato il proiettore dell'oratorio parrocchiale. Marco è in società con un giovanastro nella cui abitazione ha nascosto la refurtiva. Damiano, il piccolo protagonista, rintraccia i due, e ritrovato il proiettore lo riporta al parroco. Poi soddisfatto va a fare la sua prima Comunione. Vorrebbe anche addossarsi la colpa di suo fratello, ma il parroco capisce la verità.

Incompreso

drammatico * italiano * colore

Prod.: **Rizzoli Film** - Regia: **Luigi Comencini**

Interpr.: **Anthony Quayle, Stefano Colagrande**

Nella famiglia di Ducombe, console britannico a Firenze, la morte è venuta a sconvolgere i ruoli. Il diplomatico rimasto vedovo con due bambini si sforza perché i figli non abbiano a soffrire molto l'improvvisa mancanza dell'affetto materno. Ma la sensibilità gli giuoca un brutto scherzo, e mentre è tutto affettuoso e protettivo per il minore, finisce con l'allontanare da sé il maggiore, di carattere più riservato ma non meno sensibile. Quando sotto il peso di un castigo immeritato Andrea, il maggiore, in un gioco pericoloso si ferisce mortalmente, il padre capisce il suo errore.

Indovina chi viene a merenda?

comico * italiano * colore

Prod.: **West Film** - Regia: **Marcello Ciorciolini**

Interpr.: **Franco Franchi, Ciccio Ingrassia**

1943, in Sicilia, Franco e Ciccio per evitare il richiamo alle armi, si danno alla macchia. Una notte vengono derubati da due soldati americani paracadutati nella zona per catturare il generale Von Kranz. Franco e Ciccio sorpresi dai tedeschi e scambiati per americani sono deportati in Germania; ma fuggono dal campo e si rifugiano nella fattoria del signor Bauer, un antinazista, dove si ritrovano con i due americani. Circondati dai tedeschi, Franco e Ciccio riescono a salvare la situazione portando invece di un trattore un carro armato che mette in fuga i tedeschi. Intanto i concittadini dei due eroi, certi della loro morte, gli erigono una lapide commemorativa. Ciccio e Franco invece si godono la vita nella fattoria del signor Bauer.

In ginocchio da te

commedia * italiano

Prod.: **Ultrafilm Sicilia Cin.** - Regia: **Ettore M. Fizzarotti**

Interpr.: **Gianni Morandi, Laura Efrikian**

Gianni, un giovane cantante alle sue prime esperienze musicali, viene chiamato alle armi ed inviato a Napoli dove si innamora della figlia d'un maresciallo, Carla. L'idillio è però turbato dalla conoscenza che Gianni fa d'una ragazza di nobile famiglia, con la quale trascorre una licenza premio concessagli per aver vinto una gara radiofonica riservata a giovani cantanti. Onestamente, egli intende troncare il suo fidanzamento con Carla, ma ben presto s'accorge che il primo era il suo vero amore e rinsavito torna fra le braccia della fidanzata.

Io, due figlie, tre valigie

comico * francese * scope-colore

Prod.: **S.N.E. Gaumont** - Regia: **Edouard Molinaro**

Interpr.: **Louis De Funès, Claude Rich**

Cristiano Martin, giovane impiegato della ditta del signor Barnier si reca dal suo principale per chiedergli la mano della figlia. Ma Jacqueline non è la figlia di Barnier. La vera figlia di Barnier, è innamorata dell'autista di suo padre, Oscar, scomparso improvvisamente. Intanto il signor Barnier scopre che Martin impossessatosi di una grossa somma l'ha investita in gioielli, e cerca di venirne in possesso. Ma la valigia dei gioielli viene scambiata con un'altra della cameriera di Barnier. Da qui tutta una serie di equivoci.



Joselito

commedia * spagnolo * colore

Prod.: **Cesareo Gonzalez - M.G.M.** - Regia: **Antonio Del Amo**

Interpr.: **Joselito, Luz Marquez**

Joselito, che uno sconosciuto ha abbandonato a una vecchia, viene aggregato per la sua voce d'oro, a una compagnia di saltimbanchi. Un impresario lo nota e gli apre la strada del successo. Le vicende fortunate lo conducono infine a ricercare i propri genitori. Scopre così di essere nipote del marchese Albar, e che sua madre lo ama tanto, dopo aver tanto sofferto per la sua perdita.

Joselito in America

commedia * spagnolo * colore

Prod.: **Cesareo Gonzalez - M.G.M.** - Regia: **Antonio Del Amo**

Interpr.: **Joselito, Enrique Rambal**

Joselito vive solo con la nonna, ma la nostalgia del padre emigrato in America, lo spinge su una barca in alto mare. Raccolto da una nave e sbarcato a Vera Cruz, fa amicizia con un simpatico strillone. Il direttore di un giornale pubblica la patetica storia e dopo alcuni giorni Joselito può riabbracciare il padre. Insieme faranno ritorno in Spagna, pronti a ricominciare una nuova vita.

Lacrima sul viso

commedia * italiano

Prod.: **Imprecine** - Regia: **E.M. Fizzarotti**

Interpr.: **Bobby Solo, Laura Efrikian, Nino Taranto**

Un noto cantante americano giunge a Napoli dove è ospite di un professore del conservatorio, vecchio amico di suo padre. Tra la figlia del professore ed il cantante nasce un sincero amore tradotto spesso in belle canzoni. Tante sono le traversie che i due giovani dovranno superare, ma alla fine il sospirato matrimonio li unirà per la vita.

Lancieri del Bengala

guerra * americano

Prod.: **Paramount** - Regia: **Henry Hathaway**

Interpr.: **Gary Cooper, Kathleen Burke**

Un rajà, fattosi complice un emiro amico degli inglesi, al quale sono destinati due milioni di cartucce tenta di sorprendere il convoglio delle munizioni. Per stornare l'attenzione del reggimento di lancieri, il rajà fa rapire il figlio del colonnello. Ma questi resiste e non rivela il percorso del convoglio, che invece è svelato dal figlio. Il reggimento per impedire che le munizioni cadano in mano ai ribelli tenta la conquista del fortino del rajà. Due ufficiali inglesi per salvare i loro compagni e nascondere al colonnello il tradimento del figlio fanno saltare il deposito delle cartucce.



Lo chiamavano Trinità...

western * italiano * scope-colore

Prod.: **West Film** - Regia: **E. B. Clucher**

Interpr.: **Terence Hill, Bud Spencer, Steffen Zacharias**

Trinità, un pistolero pigro e indolente, durante i suoi vagabondaggi giunge in un paese nel quale ha la sorpresa di trovare il proprio fratello in veste di sceriffo. In realtà, il fratello è un noto ladro di bestiame che ha assunto con uno stratagemma la carica per poter compiere indisturbato un colpo ai danni di un ricco proprietario di cavalli, il maggiore Harrison. Poiché questi, spalleggiato da una banda di fuorilegge, sta mettendo in atto una serie di intimidazioni allo scopo di costringere una comunità di mormoni ad abbandonare il terreno sul quale si è installata, Trinità si schiera dalla parte di questi ultimi e ne organizza la resistenza.

Louis De Funès e il nonno surgelato

comico * italiano * scope-colore

Prod.: **Rizzoli** - Regia: **Eduardo Molinaro**

Interpr.: **Louis De Funès, Martine Kelly**

Umberto di Tartas, vive felicemente con la moglie Edmea e suo figlio Didier. Ora, nei ghiacci polari è stato ritrovato in stato di ibernazione naturale, il nonno di Edmea, perfettamente conservato nella sua gioventù sin dal lontano 1900. La ricerca scientifica prende l'ibernato sotto controllo e decide di mantenerlo nell'illusione che vive ancora ai tempi dei suoi 25 anni. La villa di Umberto è stata quindi trasformata per creare l'ambiente conforme all'epoca.



Lungo il corto il gatto

comico * italiano * scope-colore

Prod.: **Five Film - Fono Roma** - Regia: **Lucio Fulci**

Interpr.: **Franco Franchi, Ciccio Ingrassia**

Una ricca vedova, trovato un gatto nella camera ardente del defunto marito, lo crede la reincarnazione di lui e costringe la servitù, Gina, Ciccio e Franco, a servire il gatto chiamandolo il « Commenda ». Morta la donna Ciccio e Franco ricevono come eredità un milione al mese finché accudiranno al gatto. I due servi, che nel frattempo si erano vendicati del gatto mettendolo in fuga, tentano di rintracciarlo, ma vengono coinvolti in una congiura. Solo dopo varie disavventure essi ritrovano il « Commenda », assicurandosi la pingue pensione.

Maciste e la regina di Samar

avventuroso * italiano * colore

Prod.: **Nike Cinematografica** - Regia: **Giacomo Gentilomo**

Interpr.: **Alan Steel, Jany Clair**

Nel regno di Samar domina il terrore perché ogni tre mesi un gruppo di fanciulle deve essere offerto in sacrificio per imposizione di strani esseri lunari che, con la complicità della regina Samara, sono praticamente i padroni del paese. Maciste, chiamato dal popolo per liberare il regno, viene aiutato da un gruppo di giovani ardimentosi capeggiati dal principe Darix. Dopo aver sconfitto i lunari e punito Samara, Maciste si allontana dal paese.

• Maciste nelle miniere del re Salomone

avventuroso * italiano * scope-colore

Prod.: **Panta** - Regia: **Martin Andrews**

Interpr.: **Reg Park, Wandisa Guida**

Namar, re di Zimba, una città isolata nel cuore dell'Africa, ha fatto chiudere l'accesso alle favolose miniere di re Salomone trasformandole in tempio. Il Ministro Riad si allea con Fazira, una donna che comanda una banda di predoni, e con essa organizza l'usurpazione del trono. Maciste riesce a portare in salvo il piccolo Vasma, erede al trono di Zimba. Imprigionato e condotto anch'egli a lavorare nelle miniere, Maciste con l'aiuto dei fedeli di Namar organizza la rivolta e libera la città dagli usurpatori.



Maigret e i gangsters

poliziesco * italiano

Prod.: **Titanus** - Regia: **Gilles Grangier**

Interpr.: **Jean Gabin, Françoise Fabian**

In un conflitto a fuoco un uomo viene fatto segno da alcuni colpi sparati da un'autovettura e subito dopo un'altra ne raccoglie il corpo. L'ispettore Maigret incaricato dell'inchiesta, pensa trattarsi di una resa di conti tra gangsters. Durante le indagini egli viene consigliato a disinteressarsi della questione. L'interesse di Maigret invece si acuisce, ed egli scopre che l'uomo è stato fatto scomparire dall'F.B.I. Al termine delle indagini la banda verrà annientata.

• Mare di guai

comico * americano

Prod.: **Screen Art** - Regia: **Charlie Chaplin**

Interpr.: **Charlie Chaplin, Ben Turpin**

Charlot esce di prigione dopo aver scontato una pena di sei mesi per furto. Appena messo piede fuori dal carcere viene derubato da un falso pastore. Ribellandosi contro la cattiva sorte si associa con un compare e torna a fare il ladro, ma anche questa volta non è molto fortunato. Braccato dalla polizia si rifugia come mozzo su una nave in partenza, dove sventa un attentato dinamitardo e salva da sicura morte la figlia dell'armatore, la quale si innamora di Charlot e i due si fidanzano. Prima di sposarsi Charlot festeggia con gli amici l'ultima notte di celibato combinandone di tutti i colori.

Maria del villaggio delle formiche

religioso-sociale * giapponese * scope-colore

Prod.: **Shochiku** - Regia: **Heinosuke Gosho**

Interpr.: **Kakuko Chino, Shinji Sano**

Una ragazza cristiana di ricca famiglia decide di svolgere la sua missione presso i bambini di una corporazione di cencioli perfettamente organizzati dai loro capi, tra i quali Matsui. La prima accoglienza è fredda, ma quando la ragazza con le sue iniziative riesce a salvare il villaggio, ottiene la fiducia di tutti. Ma le fatiche hanno stremato le forze di Maria, che si è ammalata di tubercolosi. La ragazza offre al Signore la sua sofferenza per poter vedere salvo il villaggio. E mentre sta per spirare, ha la consolazione di sentire la lieta notizia.

Marisol contro i gangsters

commedia * spagnolo * colore

Prod.: **B.P. & M.G.** - Regia: **Luis Lucia**

Interpr.: **Marisol, Rafael Alonso**

Marisol vive nella sua fantasia una serie di meravigliose avventure. Quando cala nella realtà combina guai, come per esempio quando mette in allarme un battaglione di soldati, impegnati nelle manovre militari, su un falso attentato subito da una sua amica. Un giorno però che è testimone di un grosso furto in una pinacoteca, nessuno presta fede, e allora agirà per conto proprio, facendo pentire gli stessi ladri.

Marisol, la piccola madrilenas

commedia * spagnolo * colore

Prod.: B.P. & M.G. - Regia: Luis Lucia

Interpr.: Marisol, Anselmo Duarte, Maria Mahor

Il figlio di un conte italiano, si sposa, senza neppure consultare il padre. Questi, colpito nell'orgoglio, non vuole conoscere sua nuora, neppure dopo la morte di suo figlio. Ma dopo molti anni, sentendosi solo, la invita con sua figlia, Marisol, a trascorrere le vacanze vicino a lui. Marisol, con la sua ingenua freschezza riuscirà a far cadere la barriera dell'orgoglio dietro cui il nonno si era trincerato.

Maschera di Zorro

avventuroso * americano

Prod.: Republic Pictures - Regia: Spencer Bennet

Interpr.: John Carrol, Noah Beery

Il nobile Vega è interessato con altri alla costruzione d'una ferrovia, ma l'iniziativa viene avversata da un banchiere affarista che assolda una banda di malviventi per intralciare l'opera. Ma Zorro con ripetuti e spettacolari atti di eroismo riesce prima a scoprire il mandante e poi a sgominare l'intera banda. Può quindi levare la sua maschera e farsi conoscere da tutti.

Meravigliose avventure di Marco Polo

avventuroso * francese * scope-colore

Prod.: Ittac SNC, Parigi - Prodi Cinematografica Roma

Regia: Denys De La Patelliere, Noel Howard

Interpr.: Omar Sharif, Orson Welles, Anthony Quinn

I fratelli Polo, due noti mercanti veneziani, e Marco figlio di uno dei due, sono inattivi da molto tempo e stanno per cadere in rovina. Il giovane, nonostante le premure del saggio precettore astrologo, vuole superare ad ogni costo questa situazione, per cui ben volentieri accetta l'invito a prendere parte ad una missione diplomatica presso l'imperatore della Cina Koublai Khan per conto del Papa Gregorio X. Nel corso del viaggio Marco affronta numerose e pericolose avventure che riesce spesso a superare per mezzo del suo buonsenso e del suo coraggio. Il giovane riesce così a raggiungere Pechino e a diventare amico dell'imperatore Koublai Khan.

Merletto di mezzanotte

poliziesco * americano * colore

Prod.: Universal - Ross Hunter - Arwin - Regia: David Miller

Interpr.: Doris Day, Rex Harrison

Kit Preston, una ricca americana sposata da pochi mesi con un finanziere londinese, è ossessionata da un misterioso individuo che le rivolge paurose minacce. La polizia non dà molto credito alle rivelazioni di Kit, la quale spinta dal terrore è sull'orlo della pazzia. Alla fine però il criminale verrà scoperto ed arrestato, grazie al provvidenziale intervento di un altro personaggio che per motivi suoi personali costringerà il misterioso individuo ad uscire dall'ombra tentando il delitto più volte minacciato.

Mezzogiorno di fuoco

western * americano

Prod.: United Artists - Regia: Fred Zinnemann

Interpr.: Gary Cooper, Thomas Mitchell, Grace Kelly

Kane, lo sceriffo di Hadleyville, appena sposato con una straniera e lasciata la stella metallica, si prepara a partire. Ma tre loschi individui cavalcano per il paese e il telegrafista porta un dispaccio poco lieto: Miller un pericoloso bandito assicurato alla giustizia dallo stesso Kane, è stato inspiegabilmente graziato. Lo si aspetta col treno di mezzogiorno e si prevede un mezzogiorno di fuoco. All'arrivo di Miller, Kane affronterà da solo il bandito e i suoi complici e la vittoria sarà premio alla sua audacia.

Militare e mezzo

comico * italiano * colore

Prod.: Titanus - Regia: Steno

Interpr.: Aldo Fabrizi, Renato Rascel

Nicola Carletti torna dall'America dove emigrò da bambino e viene subito chiamato per il servizio di leva. Nel centro addestramento reclute la vita diventa subito dura per lui che ormai si era dato agli affari e un po' anche agli agi. A far sentire tutto il peso della disciplina militare c'è un terribile e simpatico maresciallo Rossi. Poi quando gli innamoramenti con rispettivi tradimenti e gelosie delle due figlie vengono a complicare le cose, la vita dei nostri due militari diventa un inferno. Ma non è giusto che ridano solo gli spettatori e così un lieto fine porterà serenità anche ai due avversari divenuti amici e soci in affari.

Missione in Oriente

Il brutto americano

drammatico * americano * colore

Prod.: Universal - Regia: George England

Interpr.: Marlon Brando, Eiji Okada

Nel Sarkan, il nord è in mano ai comunisti, mentre il sud è governato da un primo ministro che è protetto dagli Stati Uniti. Mac White, ambasciatore americano, per riuscire nella missione diplomatica, conta sull'aiuto di un capo popolare, Deong, suo compagno d'armi nella lotta contro l'occupazione giapponese. Deong è un nazionalista convinto; respinge le formule dell'imperialismo americano e si fa irretire dai comunisti i quali dopo essersene serviti lo eliminano.





Mi vedrai tornare

commedia * italiano

Prod.: Mondial TE.FI. - Regia: Ettore M. Fizzarotti

Interpr.: Gianni Morandi, Elisabetta Wu

Nel corso di una vacanza in famiglia a Roma, il cadetto Gianni Aleardi si è recato in una sala da ballo, dove s'innamora di Liù, graziosa figlia di Hirotoyo, principe giapponese. Ma il loro amore è impossibile; da una parte Liù è fin dall'età di 4 anni promessa sposa ad un principe suo connazionale, e dall'altra Gianni sarebbe destinato, secondo la famiglia, a sposare Gigliola. La ragazza minaccia di fare karakiri, ma a questo punto interviene il principe che, di fronte al fermo comportamento della figlia, è costretto a considerare i cambiamenti apportati dai secoli nei costumi e a rivedere di conseguenza il suo atteggiamento nel confronto dei due giovani innamorati.

Mondo che sorge

western * americano

Prod.: Paramount - Regia: Frank Lloyd

Interpr.: Frances Dee, Joel Mc Crea

Un giovane, da semplice postiglione di una compagnia di trasporti del West, per le sue grandi capacità diviene direttore di una nuova linea. Ogni sua energia è indirizzata al maggior incremento della più vasta rete di comunicazione. Seguono gli anni turbolenti della guerra di secessione in cui l'America è insanguinata. Egli vi conclude la sua carriera come vice presidente della Società e riconquista la pace domestica messa in pericolo a causa del lavoro troppo assorbente.

Moschettieri del mare

avventuroso * italiano * colore

Prod.: Morino Film - Regia: Steno

Interpr.: Annamaria Pierangeli, Robert Alda

Pierre, Moreau e Gosselin fuggono dalla Francia e si arruolano nella filibusta. La nave, sulla quale sono imbarcati, affonda, ma avvistano un galeone e riescono a salirvi senza essere visti. Con uno stratagemma riducono prigioniero l'equipaggio, arruolano una ciurma di pirati e si dirigono verso Maracaibo. Qui i tre si presentano come il capitano e due ufficiali della nave. Dopo molteplici avventure, Pierre sposerà la figlia del Governatore e gli altri due saranno nominati conti.

Nel sole

commedia * italiano * colore

Prod.: Mondial Te.FI. - Regia: Aldo Grimaldi

Interpr.: Rcmna Power, Al Bano, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

Carlo e Lorena sono due studenti liceali innamorati l'uno dell'altra. Carlo si presenta come un figlio di papà, ma in realtà è povero ed è aiutato e protetto da Franco e Ciccio. Un loro compagno scopre che Carlo fa il cameriere e lo racconta agli amici. Credendo che Lorena non gli voglia più bene, Carlo lascia gli studi e intreccia una relazione con la ricca Ivana che ben presto però si stanca del ragazzo e per liberarsi completamente lo denuncia accusandolo falsamente di averle rubato un prezioso anello. Ma con l'aiuto di Franco e Ciccio riesce a provare la sua innocenza e a ritrovare l'amore di Lorena.

Nipoti di Zorro

comico * italiano * scope-colore

Prod.: Flora Film - Variety Film - Regia: Marcello Ciorciolini

Interpr.: Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

Ciccio e Franco partono dalla Sicilia attratti dal miraggio dell'oro californiano, ma per i buoni servizi di due astuti truffatori sono costretti a fare sosta presso uno zio a Las Palmas. Ramirez, il giudice locale, tiranneggia gli abitanti e il coraggioso cugino di Ciccio e Franco cerca di neutralizzarne il potere sventando i piani e riparando le malefatte. I cugini siciliani fanno presto a mettersi nei guai e rischierebbero la morte se non intervenisse imprevedibile e spettacolare il loro magnifico cugino: Zorro, l'eroe di turno.

Norman, astuto poliziotto

commedia * inglese

Prod.: Hugh Stewart - Regia: Robert Asher

Interpr.: Norman Wisdom, Jennifer Jayne

Alla pensione dove abita, tutti sono convinti che Norman Pitkin sia un fiero poliziotto di Scotland Yard. Egli invece non è, in realtà, che il guardiano delle automobili del celebre centro investigativo. Un giorno, scoperta la sua incredibile rassomiglianza con il presunto capo di una banda di ladri, la polizia sollecita la sua collaborazione per smascherare il bandito e Norman, preteso ed ottenuto in cambio il sospirato inquadramento nel corpo dei poliziotti, si getta a capofitto nella faccenda.

Nove di Dryfork City

western * americano * scope-colore

Prod.: 20th Century Fox - Regia: Gordon Douglas

Interpr.: Ann Margret, Van Heflin

Nove persone salgono sulla diligenza per Cheyenne. Si avverte il pericolo nell'aria, perché i Sioux sono scesi sul sentiero di guerra. Infatti fermatasi la diligenza ad una stazione di rifornimento, trovano i corpi dei soldati che li dovevano scortare orrendamente uccisi. Attaccati in seguito dagli indiani, soltanto l'eroico e disperato coraggio dei passeggeri permetterà alla diligenza di arrivare a destinazione.

Odio per odio

western * italiano * colore

Prod.: **West Film** - Regia: **Domenico Paoletta**

Interpr.: **Antonio Sabato, John Ireland**

Miguel, messicano, che raccoglie oro per la causa del suo Paese, mentre si reca in una banca di New York a ritirare i soldi, è coinvolto in una rapina e imprigionato. Fa amicizia con un bandito, Cooper, e da costui ha l'incarico di riportare in patria la moglie e la figlia. Ma esse saranno rapite da Moxon, il bandito compagno di Cooper. Dopo varie peripezie, Cooper e Moxon si troveranno di fronte per la resa dei conti.

Patriarchi

biblico * italiano * colore

Prod.: **San Paolo Film** - Regia: **Marcello Baldi**

Interpr.: **Fosco Giachetti, Luisa Della Noce, Anna Maria Orso**

Nei film le fasi della creazione del mondo sono illustrate attraverso una splendida trasposizione cinematografica dei dipinti di Michelangelo. Segue la rievocazione della Bibbia dalla formazione della prima famiglia umana, il diluvio universale, fino alla storia di Abramo ed Isacco; interpretata da ottimi attori e realizzata con vasti mezzi produttivi.

• Per qualche dollaro in meno

comico * italiano * scope-colore

Prod.: **Panta Cinematografica** - Regia: **Mario Mattoli**

Interpr.: **Lando Buzzanca, Elio Pandolfi**

Bill, vice cassiere di una banca, scopre nei conti cento dollari in meno. Col cugino Frank, per procurare il denaro architettano un diabolico piano: rapina, cattura, carcere, evasione. Ma Frank perde al gioco quanto aveva riscosso e Bill evade con un bandito: il Messicano che lo trascina nella sua banda. La dabbenaggine di Bill fa fallire una rapina al messicano ed allora i due cugini per salvarsi somministrano un potente sonnifero a tutta la banda, che consegnano in mano dello sceriffo riscuotendo una ingente somma.



Per qualche topolino in più

cartoni animati * americano * colore

Prod.: **United Artists**

Il film comprende una serie di episodi sulle avventure del pulcino Muffy, del cucciolo Babbit, sulla tartaruga Daffy, sul canarino Dizzy Dan, sul gallo Puppy e sull'orsacchiotto Robin. Sono brevi avventure molto divertenti con soluzioni narrative aggraziate e molto originali, con un commento in lingua italiana ben riuscito.

Per un pugno di dollari

western * italiano * scope-colore

Prod.: **Jolly Film** - Regia: **Bob Robertson**

Interpr.: **Clint Eastwood, Marianne Koch**

A San Miguel, un paese di frontiera tra il Nuovo Messico e il Texas, due famiglie si contendono da anni il monopolio del contrabbando locale. Sono i Rojo e i Morales e la lotta che vi arde è spesso drammatica e sanguinosa. Joe, un pistolero solitario, si inserisce in questo complesso e pericoloso gioco di interessi parteggiando ora per gli uni, ora per gli altri. Ma i fatti precipitano e in un ultimo scontro i Rojo sterminano i Morales; Joe è costretto ad allontanarsi dal paese pieno di ferite. San Miguel lo rivedrà una volta guarito e in forze, e allora sarà la fine per i Rojo.

Pica sul Pacifico

comico * italiano

Prod.: **Cosmopol Film** - Regia: **Roberto Montero**

Interpr.: **Tina Pica, Ugo Tognazzi**

La signora Adelaide Harold eredita l'isola di Kanoi, nel Pacifico, e decide di trasferirvi insieme alla nipote Rossana e ad un certo professore Lorenzo: nell'isola ella conta di proseguire i suoi esperimenti scientifici. Per vincere l'opposizione del capo tribù sposa un isolano, Carbone, un galeotto evaso. Ma costui preferirà il carcere al dominio della consorte.

Porta d'oro

avventuroso * americano

Prod.: **Paramount** - Regia: **Mitchell Leisen**

Interpr.: **Paulette Goddard, Charles Boyer**

In un paese al confine tra Messico e Stati Uniti un certo numero di persone di varia provenienza cerca di varcare il confine e ottenere la cittadinanza americana. Vi è pure un avventuriero. Ma il controllo assai rigido rende vani i suoi progetti. Venuto a sapere che sposando una cittadina degli Stati Uniti, avrebbe diritto di seguire la moglie, non manca di sfruttare l'occasione propizia e far innamorare di sé una giovane maestra di scuola. Raggiunto il suo scopo, pensa di abbandonare la ragazza. Ma è ormai tardi perché la grandezza d'animo di costei lo ha conquistato.

Poveri milionari

commedia * italiano

Prod.: Titanus - Regia: Dino Risi

Interpr.: Sylva Koscina, Loretta De Luca

Salvatore, uscendo di casa dopo un litigio con la sua giovane sposa, viene investito da una macchina; egli perde completamente la memoria. Invano gli amici cercano di fargliela recuperare, non ci riesce nemmeno la moglie che frequentandolo fa rinascere in lui la passione amorosa. Ci vuole una violenta testata contro una vetrata e solo allora Salvatore riacquista la memoria perduta, ma ritrova anche la povertà perché Alice la ricca investitrice lo licenzia dall'incarico di Direttore Generale dei Grandi Magazzini.

Predoni della Steppa

avventuroso * italiano * scope-colore

Prod.: Cineluxor - Regia: Amerigo Anton

Interpr.: Moira Orfei, Kirk Morris

Sandar, capo di una tribù di predoni, rapisce Samira, figlia di Yesen e già promessa sposa di Altan. I predoni sono aggrediti dai soldati di Yesen e a stento Sandar con il fido Kublay e Samira si salvano. Innamorato della fanciulla, Sandar rimanda Samira al padre, sperando nel suo perdono, ma questi dà la figlia ad Altan. Altan s'impadronisce di tutti i territori di Yesen. Sandar che vuole notizie di Samira si reca nella città di Khotan ma è fatto prigioniero ed è liberato da Kublay. Infine Sandar sfida a duello Altan, risolvendo così le sorti della guerra in atto attorno alla città. Yesen morente indica Sandar come suo successore e genero.

Prezzo del potere

western * italiano * scope-colore

Prod.: Patry Film; Films Montana - Regia: Tonino Valerii

Interpr.: Giuliano Gemma, Warren Vanders

Conclusasi la guerra di secessione, il presidente degli Stati Uniti, Garfield, si assume l'impegno di risolvere con fermezza tutti i problemi che erano stati all'origine del conflitto e di ristabilire l'ordine e la legge nell'Unione. Durante un viaggio di propaganda nel Sud, dove i rancori non sembrano essere ancora sopiti, Garfield viene assassinato da ignoti, a Dallas, nel Texas. E' la rappresentazione dell'assassinio di Kennedy ambientata in un'epoca passata.



Principessa per una notte

commedia * russo * scope-colore

Prod.: Mosfilm Studio - Regia: Nadezha Koshèverova

Interpr.: Oleg Dal, Vladimir Etush, Marina Neyelova

Un burattinaio ha convinto la figlia dell'oste a scappare con lui. Ma nella notte d'attesa i burattini si animano e raccontando al loro padrone una delicata storia d'amore lo fanno desistere dal proposito. I personaggi del film sono vecchie conoscenze del mondo di Hans Christian Andersen: c'è una principessa capricciosa, un soldatino devoto, un re burbero e buffone.

Putiferio va alla guerra

cartoni animati * italiano * colore

Prod.: Rizzoli - Regia: Roberto Gavioli



A Valle Serena vivono due popoli di formiche, le rosse e le gialle, tanto efficienti e guerriere le prime, quanto fannullone e disorganizzate le seconde. Un giorno, approfittando della festa del Novilunio del Fior di Pesco, le formiche rosse colgono di sorpresa le gialle e catturano la vivace Putiferio. Riuscita ad evadere, Putiferio finisce tra le formiche del Mulino, il cui capo avendo scoperto un rapporto di parentela con lei, decide di attaccare le formiche rosse. A guerra iniziata, però, Putiferio interviene e convince le due parti a far pace.

Quattro del Pater Noster

comico * italiano * colore

Prod.: S.P.E.D. Film - Regia: Ruggero Deodato

Interpr.: Paolo Villaggio, Lino Toffolo

Eddy, Paul e Lazzaro, dopo essersi appropriati dell'oro rapinato ad una diligenza dei fratelli Jackson, vengono imprigionati perché ritenuti gli autori della rapina. Riescono ad evadere con l'aiuto di un certo Mambo. Frattanto i fratelli Jackson rintracciano i tre costringendoli a recuperare il bottino che Mambo ormai aveva dissipato. Penetrati, allora, nella bisca di proprietà dei fratelli Jackson, riescono a truccare la roulette scatenando così l'ira dei giocatori contro i proprietari. Quando ciò si verifica essi possiedono una considerevole somma di denaro.

Quel certo non so che

commedia * americana * colore

Prod.: **Universal** - Ross Hunter - Arwin - Regia: **Norman Jewison**

Interpr.: **Doris Day, James Garner**

Beverly, moglie di un noto ginecologo, accetta l'offerta di lavorare nella pubblicità interpretando delle scenette che le vengono lautamente compensate. Il nuovo lavoro la assorbe troppo costringendola a trascurare la famiglia. Il marito reagisce fingendosi deciso ad andarsene con la bella segretaria. Beverly, gelosa, rinuncia agli impegni televisivi e al miraggio di una carriera da diva. L'affetto del marito e una nuova maternità la compenseranno pienamente.

Ragazzi di Bandiera Gialla

commedia * italiano * colore

Prod.: **Ima Film** - Regia: **Mariano Laurenti**

Interpr.: **Marisa Sannia, Gianni Pettenati, Patty Pravo**

Un gruppo di studenti decide di prendere in affitto una cantina per trasformarla in un club «beat». Ma Carlo e Stefano, già rivali in amore per via di Marisa, affittano contemporaneamente due locali situati nella medesima strada. Tutti e due si danno da fare per l'imminente apertura dei locali. Mentre però Stefano riesce ad avere un vivo successo per merito di Marisa, Carlo trova molte difficoltà. Si mette quindi a sabotare la manifestazione di Stefano, ma alla fine decidono di fondere le loro forze unificando i due locali che battezeranno «Bandiera Gialla».

Ragazzo che sorride

commedia * italiano * colore

Prod.: **Mondial TE.FI.** - Regia: **Aldo Grimaldi**

Interpr.: **Al Bano, Rocky Roberts**

Appena laureatosi in Ingegneria, Giorgio rifiuta un importante incarico offertogli dal suocero, per andare nel Kenia, per due anni, a dirigere una miniera. Raggiunto il suo posto di lavoro, Giorgio riesce a conquistare la fiducia dei minatori, in prevalenza negri, battendosi contro il proprietario per migliorare le loro condizioni di vita e di sicurezza della miniera.

• Regina delle nevi

cartoni animati * russo * colore

Prod.: **Soiuzmultifilm** - Regia: **Fedorov**

Gherda e Kai sono due fanciulli che si amano come fratelli. Durante una tempesta, Kai viene ferito da due schegge di ghiaccio, che lo rendono insensibile e cattivo, e viene rapito dalla Regina delle Nevi. Gherda parte alla sua ricerca, superando molte difficoltà; ma né il freddo, né la tempesta la fanno desistere. Riuscirà a liberare l'amico dalla prigione della strega, e ritorneranno insieme felici alla loro casa mentre il palazzo di ghiaccio e la Regina delle Nevi si scioglieranno.

Resta con noi

religioso * americano * colore

Prod.: **P. Patrick Peyton** - Regia: **Joseph I. Breen, jr.**

Interpr.: **Antonio Vilar, Maruchi Fresno**

Il film ci presenta i primi tre misteri gloriosi: la Risurrezione di Cristo, la Sua Ascensione al cielo, la Discesa dello Spirito Santo. Il cinema offre per la prima volta il formarsi della Chiesa, le prime difficoltà, le prime lotte, le prime vittorie. Al film è allegato un documentario della durata di 15 minuti che riassume i momenti principali della vita della Madonna.

Riderà

(Cuore matto)

commedia * italiano

Prod.: **West Film** - Regia: **Bruno Corbucci**

Interpr.: **Little Tony, Marisa Solinas**

Tony Martelli, figlio di un macellaio di provincia, vive a Roma assieme a tre amici Sandro, Franco e Marco, inventando giorno per giorno qualche mezzo per sbarcare il lunario. Egli ha una bella voce e di tanto in tanto si esibisce nei locali. In seguito a movimentate avventure viene poi scritturato da un produttore americano per un film. Diviene così un personaggio importante dal sicuro avvenire e anche Giulia la fidanzata è contenta di rifare la pace con lui.

- **Ridolini e i teppisti**
- **Ridolini prende moglie**
- **Ridolini sceriffo**

Tre film interpretati e diretti da **Larry Semon**

Si tratta di comiche ricche di movimento e di spunti funambolici, nelle quali Ridolini incarna un personaggio di stile clownesco, gli ampi pantaloni scuri retti dalle bretelle su una camicia chiara, le scarpe di tela con rifiniture scure e la bombetta in testa. Magro e mingherlino, il volto infarinato e carico di un trucco eccessivo, lo sguardo perplesso o furbesco, la bocca grande, le orecchie a sventola, Ridolini basa la sua irresistibile comicità su una formula prettamente farsesca: fughe e rincorse vertiginose, torte in faccia e vistosi cataclismi, da cui le «vittime» escono sempre indenni, anche se con gli abiti a brandelli; spettacolari esplosioni; motociclette e vecchie Ford lanciate in corse pazzesche, durante le quali sfondano muri, risalgono pendii vertiginosi o ruzzolano da immani precipizi.





Rio Conchos

western * americano * scope-colore

Prod.: **David Weisbart** - Regia: **Gordon Douglas**

Interpr.: **Richard Boone, Tony Franciosa**

Il capitano Haven, arrestato un ex ufficiale sudista che ha sparato dei colpi contro un accampamento di Apaches, scopre che l'arma usata appartiene ad un carico di fucili dell'esercito inspiegabilmente scomparso. Seguendo questa traccia, Haven viene a sapere che le armi sono state rubate da un altro ex ufficiale sudista, il quale, impazzito, credendo che sia ancora in atto la guerra tra Nord e Sud, intende consegnarle agli indiani perché si sollevino contro i nordisti.

Rita la figlia americana

commedia * italiano

Prod.: **C.M.V. Prod. Cin.** - Regia: **Piero Vivarelli**

Interpr.: **Totò, Rita Pavone**

L'eredità di un avviato pastificio permette all'ex direttore di banda Serafino Benvenuti di realizzare un sogno accarezzato per tutta la vita: dirigere un concerto sinfonico. Ha adottato una orfanella cilena e già la vede tutta votata come lui alla musica classica. Ma Rita si rivela completamente di un'altra natura: canta con passione le canzoni moderne e si innamora di un giovane cantautore. Lo scroscio è inevitabile ma poi l'anziano « maestro » finisce col convertirsi alla compagnia dei giovani gustando la novità sfrenata dei loro ritmi.

Rocambole

avventuroso * italiano * scope-colore

Prod.: **Explorer Film** - Regia: **Bernard Borderie**

Interpr.: **Channing Pollock, Alberto Lupu**

Rocambole è un ladro gentiluomo, che osteggia il barone prussiano Keller, guerrafondaio e fabbricante d'armi. Si è innamorato della bellissima Cleo, prima ballerina dell'Opera, e anche per realizzare il suo sogno d'amore deve prima sconfiggere il barone prussiano. L'occasione gli è data da un gesto generoso che salva la vita al presidente della Repubblica Francese.

Romarey: operazione Mazaref

spionaggio * tedesco * colore

Prod.: **ARCA Film Prod.** - Regia: **Harald Reinl**

Interpr.: **Carola Von Kayser, Joachim Hansen**

Olinzof, un ricco industriale, superstizioso, ricorre all'aiuto di una veggente, Semira, per farsi predire la buona e la cattiva sorte. Semira, però viene misteriosamente uccisa ed Olinzof si rivolge ad un'altra veggente, Romarey. Ma la donna cade nelle mani di un misterioso Mazaref, un uomo desideroso di vendicarsi di un'offesa ricevuta da Olinzof. Olinzof e Laurence, il fidanzato di Romarey, accorreranno in suo aiuto e la salveranno.

Romolo e Remo

storico * italiano * scope-colore

Prod.: **Ajace Titanus** - Regia: **Sergio Corbucci**

Interpr.: **Steve Reeves, Gordon Scott, Ornella Vanoni, Virna Lisi, Massimo Girotti**



Romolo e Remo, ignari della loro origine, vivono facendo i pastori ed i ladri nel territorio di Albalonga, governato da Amulio. Quando dal morente Faustolo, il pastore che li ha allevati, vengono a sapere che la loro nascita è avvolta nel mistero, l'animo dei due gemelli si esalta. Conosciuta la loro origine divina muovono con ardimento verso la vaticinata « valle dei sette colli ». E dopo tante lotte Romolo traccia il solco della nuova città. Ma Remo tracotante per umiliare il fratello lo passa armato. Nel duello che segue Roma trova il suo primo re.

Ronda di mezzanotte

comico * americano

Prod.: **Hal Roach** - Regia: **Lloyd French**

Interpr.: **Stan Laurel, Oliver Hardy**

Stanlio e Ollio iniziano la loro attività come guardie di polizia: essendo in servizio di ronda, sorprendono un ladro che sta scassinando una cassaforte, ma lo prendono per un operaio. Il presunto operaio tenta di rubare la loro macchina: allora s'accorgono che è un ladro e gli impongono di recarsi in prigione. Successivamente scambiano per un ladro il capo stesso della polizia. Espulsi dalla polizia cercano una nuova occupazione. Per potersi dedicare alla pesca acquistano un vecchio battello che tentano di rabberciare, ma Stanlio tante ne combina che la nave va in frantumi.



• Saul e David

biblico * italiano * colore

Prod.: San Paolo Film - Regia: Marcello Baldi

Interpr.: Norman Wooland, Gianni Garko, Luz Marquez

E' la fedele riproduzione del brano biblico che riguarda la tragedia del Re Saul respinto dal Signore e di Davide il giovane prodigioso che abbatte Golia e che poi viene perseguitato da Saul divenuto geloso della sua fortuna e sospettoso per il suo trono. Saul avrà una profonda crisi che lo spingerà alla follia, e si suiciderà durante una disastrosa battaglia.

Senza famiglia

avventuroso * italiano * colore

Prod.: Rizzoli Film - Regia: A. Michel

Interpr.: Gino Cervi, Pierre Brasseur

All'età di sette anni, Remi viene ceduto da Barberin a Vitalis, un girovago, proprietario dell'« Illustre compagnia », formata da lui stesso, dalla scimmia Joli-coeur e dai cani Capi, Dolce e Zerbino. Pochi giorni dopo la partenza del ragazzo, si presenta ai Barberin uno strano inglese, Driscoll, che anni addietro aveva affidato loro il bambino. Essi vanno subito alla ricerca del ragazzo, il quale, nel frattempo, non potendosi adattare alla vita randagia, è fuggito. Durante l'inverno però la piccola compagnia si assottiglia e Vitalis decide di andare a Parigi, per affidare Remi ad un suo conoscente. Avendo scoperto che costui è uno sfruttatore di fanciulli, Vitalis conduce via Remi; ma il povero vecchio muore poi su una strada.

Senza sorriso

commedia * italiano

Prod.: Titanus - Regia: Julio Salvador

Interpr.: Conrado Sanmartin, Pedro Forcel

Francisco, detto Pichin, è un ragazzo che è abbandonato a se stesso. La solitudine gli ha reso il carattere difficile e ribelle. Un maestro giovanissimo destinato alla classe di Pichin riesce a ridurre alla ragione gli scolari e così anche Pichin si affeziona. Accade però che il padre del ragazzo è arrestato per contrabbando e Pichin crede che la colpa sia dovuta al maestro. Ma alla fine Pichin conoscerà i veri motivi dell'arresto di suo padre e si affiderà fiducioso alla guida del maestro.

Sette dell'Orsa Maggiore

guerra * italiano

Prod.: Ponti-De Laurentiis - Regia: Duilio Coletti

Interpr.: Pierre Cressoy, Eleonora Rossi Drago

« Orsa Maggiore » è il nome di una misteriosa squadriglia della Marina Militare Italiana. La squadriglia è guidata dal comandante Silvani. Alla loro seconda missione, essi riescono ad agganciare un ordigno esplosivo nella ghiglia di una corazzata inglese. Fatti prigionieri, il comandante rivela quale sorte attende la corazzata, per farla evacuare. Riusciranno a salvarsi tutti prima dell'affondamento.

• Sette falsari

commedia umoristica * francese * scope-colore

Prod.: Sud Pacifique Films - Regia: Yves Robert

Interpr.: Robert Hirsch, Sylva Koscina, Jean Pierre Marielle

Taupin valente pittore incappa nelle maglie della « mala » rappresentata da due falsari: il barone Baulord e la bella Lucille, spalleggiati da quattro cinesi. Taupin non s'accorge che il biglietto da cinquecento franchi, da lui perfettamente imitato su invito dei due, diviene lo strumento per una colossale truffa. Riconosciuto come autore del falso, Taupin viene arrestato, ma i compari lo fanno fuggire più d'una volta; tuttavia Taupin, ingenuo fino all'inverosimile, si ripresenta ai suoi guardiani. Finalmente, rinchiuso in una bara il dabben uomo intraprende un avventuroso viaggio per raggiungere la Spagna.

Sogni nel cassetto

drammatico * italiano

Prod.: Rizzoli Film - Regia: Renato Castellani

Interpr.: Lea Massari, Enrico Pagani

Lucia, studentessa, incontra Mario, laureando in medicina e si innamora decisamente. I genitori di ambedue vedono di poco buon occhio questo idillio, ma quando si sposano, aumentano l'appannaggio ai due sposi-studenti. Dopo molti sacrifici, Mario riuscirà a portare a casa la sua laurea in medicina e ad ottenere una condotta per un paesino di campagna. Il cassetto in cui hanno riposto i loro sogni sta per schiudersi. Avranno una casa, un bambino, e il loro giovane amore. Ma non tutto si avvererà pienamente.

• Sole nella stanza

commedia * americano * colore

Prod.: Ross Hunter - Universal - Regia: Harry Keller

Interpr.: Sandra Dee, Peter Fonda

La vecchia signora Call, colpita da un attacco di cuore è portata all'ospedale e Tammy l'accompagna. Qui ella s'innamora del giovane dottore Mark Cheswich, ma a questi sta più a cuore la sua carriera. Tammy per la sua intensa attività in ospedale si guadagna la simpatia di tutti. Essa si adopera per condurre a ragione il vecchio e bisbetico Tip, ridona coraggio alla signora Call prossima a subire un intervento chirurgico e fa ritornare l'infermiera Miss Coleman al suo lavoro. Infine anche lei ritroverà l'amore di Mark.

Solo sotto le stelle

western * americano

Prod.: Joel Prod. - Universal - Regia: David Miller

Interpr.: Kirk Douglas, Gena Rowlands

Jack Burnes si reca a Duke City con la sua prediletta cavalla Whisky, per aiutare l'amico Paul Bondi, uno scrittore idealista, che si trova in prigione. Jack si fa allora arrestare appositamente, per poter far evadere il suo amico. Però Paul rifiuta di fuggire e Jack, evaso da solo ed inseguito dalla polizia, fugge verso il confine messicano. Durante il viaggio, Whisky si imbestialisce e Jack è investito da un autotreno.

Space men

fantascienza * italiano * colore

Prod.: Titanus - Regia: Anthony Daisies

Interpr.: Rik Nutter, Gary Farinon

Nell'anno duemila, un giovane reporter è inviato nello spazio per fornire al suo giornale notizie sugli abitanti dei satelliti e sulle loro attrezzature. Su di un satellite-base, il giornalista conosce una ragazza che è addetta ai servizi tecnici e alla quale salverà la vita. Una notizia si diffonde: una nave spaziale si avvicina alla terra e minaccia di distruggerla se non viene fermata. Due tentativi falliscono. Sarà il giovane reporter che con l'aiuto dello space-taxi fermerà la nave col rischio della propria vita. Infine si ricongiungerà alla giovane fidanzata.

Stanlio e Ollio eroi del circo

comico * americano

Prod.: Hal Roach - Regia: Al Wallis

Interpr.: Stan Laurel, Oliver Hardy

Stanlio e Ollio trovano il modo di far fallire il circo in cui lavorano, e come indennizzo prendono uno scimpanzè. A causa di questo animale sono costretti a fuggire, inseguiti da un leone. Dapprima si improvvisano suonatori ambulanti; quindi sono presi per ladri per aver trovato un portafoglio. S'impossessano di una villa, ma l'inaspettato arrivo del vero padrone, mentre stanno trattando la vendita, li mette in fuga. Si salvano dalle mani della polizia per mezzo di un tandem sul quale pedalano disperatamente.

Starblack

western * italiano * colore

Prod.: Società Ambrosiana Cinematografica

Regia: Giovanni Grimaldi

Interpr.: Robert Woods, Elga Anterssen

In un paese del Nuovo Messico, dove spadroneggia un banchiere di nome Curry, giungono Johnny e il suo fedele servitore. Nel frattempo, preceduto dalla fama di difensore degli oppressi e terribile giustiziere, fa la sua comparsa nella zona un pistolero dalla maschera nera e dalla croce nera sul petto: Starblack. Non c'è sopruso che resti impunito: implacabile, misterioso, onnipotente Starblack difende i deboli, smaschera i traditori, perseguita i malvagi.



Storia di Ruth

biblico * americano * scope-colore

Prod.: 20th Century Fox - Regia: Henry Koster

Interpr.: Stuart Whitman, Tom Tryon, Peggy Wood

Ispirato ad un episodio biblico, il film narra la storia di Ruth, sacerdotessa del sanguinario Dio Chemosh al quale vengono sacrificate creature umane. Incaricata di condurre al sacrificio una bambina, ne ha orrore e fugge. Conosciuta una famiglia di ebrei, dopo molte peripezie si converte alla loro religione, sposa un ebreo, Boaz, e della loro discendenza farà parte David.

Strada

drammatico * italiano

Prod.: Ponti-De Laurentiis - Regia: Federico Fellini

Interpr.: Giulietta Masina, Anthony Quinn

Gelsomina e Zampanò, lei semplice ragazza di paese, che s'è costruita un mondo poetico suo proprio, lui terrestre e animalesco zingaro girovago. E tra i due « il matto », un funambolo che sa capire e spiegare il mondo di Gelsomina, e che viene ucciso in uno scatto d'ira da Zampanò, provocando la pazzia in Gelsomina. Ma sarà il dolore e poi la morte di questa a trasformare l'opaco Zampanò.

Suoi non lo riconobbero

religioso * americano * colore

Prod.: P. Patrick Peyton - Regia: Joseph I. Breen, jr.

Interpr.: Antonio Vilar, Maruchi Fresno

Il film presenta il racconto della Passione e morte di Cristo: la preghiera nel Getsemani, il tradimento di Giuda, l'interrogatorio di Caifa, di Pilato, di Erode, il confronto con Barabba, la flagellazione, l'incoronazione di spine, il rinnegamento di Pietro, il viaggio al Calvario e la morte in Croce. Giuseppe di Arimatea si presenterà a Pilato chiedendogli il corpo di Gesù, per poterlo seppellire. Il racconto, fatto con grande fedeltà al testo Evangelico, è realizzato con largo impiego di mezzi.



• Tarzan e il figlio della giungla

avventuroso * americano * colore

Prod.: **Banner** - Regia: **Robert Gordon**

Interpr.: **Mike Henry, Rafer Johnson**

Mirna Clodell, giornalista, si mette alla ricerca insieme a Ken Matson di Erik un bambino scomparso anni prima nella foresta. Per questo chiedono l'aiuto di Tarzan, il quale si rivolge a Buhara, il capo di un villaggio. Questi ferito dal fratello geloso, è salvato da Erik che lo porta nel proprio rifugio. Intanto Nagambi, il fratello di Buhara, ha ucciso Ken e fatta prigioniera Mirna. Tarzan, però, riesce a liberare la ragazza e a convincere Erik a ritornare tra i bianchi, mentre Buhara riconquista il suo posto uccidendo Nagambi.

• Tarzan nelle montagne della luna

avventuroso * americano * colore

Prod.: **Nat Gen. TV** - Regia: **Harman Jones**

Interpr.: **Ron Ely, Hary Townes, Manuel Padilla**

Il profeta Mc Cloude e una ventina di fanatici seguaci lasciano l'America per l'Africa, alla volta delle Montagne della Luna, perché lì è la loro «terra promessa». L'hanno acquistata da Witel, un mercante d'armi. Ma Witel è un imbrogliatore. La terra è degli indigeni Bovallas, i quali non concedono tregua ai pellegrini intrusi. Ma Tarzan chiarisce tutto e sgomina i cattivi.

Totò Diabolicus

comico * italiano

Prod.: **Titanus e Gianni Buffardi S.p.A.** - Regia: **Steno**

Interpr.: **Totò, R. Vianello, Nadine SanTERS**

Il Marchese Galeazzo Del Campo è rinvenuto ucciso da un pugnale che reca un cartiglio con una firma: Diabolicus. I sospetti si appuntano sui quattro fratelli eredi delle cospicue sostanze del defunto. Tre di essi restano presto vittime di uno sconosciuto assassino, mentre l'unico superstite è Monsignor Antonino. I sospetti cadono allora su un certo Pasquale, figlio illegittimo del padre dei quattro fratelli Del Campo. Dopo una serie di vicissitudini, tutti i nodi vengono al pettine.

Tutti a casa

guerra * italiano

Prod.: **De Laurentiis** - Regia: **Luigi Comencini**

Interpr.: **Alberto Sordi, Serge Reggiani, Eduardo De Filippo**

Il sottotenente Innocenzi, dopo l'8 settembre, malgrado il suo attaccamento alla divisa, e il senso del dovere, diventa uno sbandato come tutti gli altri; veste panni borghesi e cerca la via di casa. Riuscito a ritornare a casa dopo molte peripezie, l'incomprensione paterna lo spinge di nuovo tra i vecchi compagni d'armi, e nella lotta contro l'invasore ritrova i sentimenti e la dignità dell'ufficiale.

Tutto l'oro del mondo

commedia * italiano

Prod.: **Cineriz - Royal Film** - Regia: **René Clair**

Interpr.: **Bourvil, Alfred Adam**

L'affarista Victor Hardy vuole una stazione climatica nel pacifico villaggio di Cabosse. I vari proprietari cedono senza difficoltà i terreni prescelti. Solo il vecchio Dumont si oppone a qualsiasi condizione. E la sua proprietà è al centro della zona. La morte del vecchio suscita nuove speranze, ma il di lui figlio Toine non è meno riluttante del padre. A nulla giovano i raggiri e l'interessata generosità di Hardy. Quando finalmente Toine darà il suo consenso, la troppa emozione per la vittoria provocherà un collasso ad Hardy e sarà così la sua morte.

• Ugo e Josefina

avventuroso * svedese * colore

Prod.: **Sandrew Film** - Regia: **Kjell Grede**

Interpr.: **Fredrick Beckelan, Marie Ohman, Ins Landgre**

L'azione si svolge in campagna, al giorno d'oggi. Josefina, una bambina di sette anni, figlia di un pastore, è sola in un ridente paesaggio estivo. Si annoia perché non ha nessuno con cui giocare. I suoi genitori non hanno tempo per lei, che nel suo solitario mondo rimugina su argomenti per lei troppo grandi, come Dio, oggetto degli studi del padre. Un giorno scappa di casa, incontra un ragazzino, Ugo, che vive in mezzo al bosco. Ugo sa fare ogni cosa e Josefina lo ammira.

Ultimo pellirossa

western * americano

Prod.: **Paramount** - Regia: **Paul H. Sloane**

Interpr.: **Preston Foster, Ellen Drew**

Sotto la presidenza di Grant gli Stati Uniti cercano di estendersi sempre più verso occidente. Geronimo, il grande capo Apache, scende sul sentiero di guerra. Il presidente degli Stati Uniti, mentre cerca contatti di pace, affida la difesa dei confini al valoroso generale Steele. Ma il sanguinoso scontro è inevitabile perché gli indiani sono sobillati dai loschi venditori di armi che mirano all'oro della California. Con la vittoria di Steele ritornerà un periodo di pace.

Veglia delle Aquile

guerra * americano * colore

Prod.: **Universal** - Regia: **Delbert Mann**

Interpr.: **Rock Hudson, Rod Taylor**

Jim Caldwell, un colonnello dell'aviazione militare americana deve controllare l'attività che si svolge al quartiere generale della SAC (Strategic Air Command). La sua serietà nel lavoro e la sua severità lo mettono in contrasto con gli altri comandanti che lo criticano aspramente. Dopo una missione, mentre Jim sta per ritornare alla base, lo informano che è giunto il momento di una prova. L'operazione ha inizio, due B-52 decollano con motore difettoso, ma per l'efficienza di tutti la missione è compiuta felicemente. Nel condividere il successo della squadra Jim si riconcilia con i colleghi.

• Vendetta di Ercole

mitico * italiano * colore

Prod.: **Fuchs-Imperialcine** - Regia: **Vittorio Cottafavi**

Interpr.: **Mark Forest, Broderick Crawford**

La cattura di Cerbero, il mostruoso cane a tre teste, è costata ad Ercole la maledizione degli dei, che gli hanno rivolto un minaccioso monito: « Guai a tuo figlio se metterà piede in casa di Re ». Dieci anni più tardi, Illo, figlio di Ercole, s'innamora di Thea, figlia di Eurito, re di Ecalia; ma Ercole, memore dell'antica maledizione, è contrario all'amore del figlio. Eurito, che odia Ercole, perché lo considera l'unico ostacolo che s'opponga al suo proposito di conquistare la ricca Tebe, pensa di approfittare della situazione per disfarsi del suo nemico. D'accordo col suo bieco consigliere, Tindaro, stabilisce di servirsi della schiava Alcinoe per dare attuazione al suo piano. Istruita da lui, Alcinoe avvicina Illo, al quale dà ad intendere che Ercole contrasta il suo amore per Thea, perché ne è egli stesso innamorato. In un secondo tempo Eurito consegna ad Alcinoe una fiala contenente un potente veleno: la schiava dovrà rimetterla ad Illo, dicendogli di trattarsi di un filtro magico che farà cessare l'amore di Ercole per Thea. Alcinoe, che nel frattempo ha conosciuto Ercole, non si sente di continuare nell'inganno e decide di rivelare ad Illo la verità; ma le spie che Eurito le ha messo alle calcagna, le impediscono di farlo e tentano di catturare Illo; interviene però Ercole, che dopo furiosa lotta, salva il figlio, mentre Alcinoe viene presa e torturata.

Vendetta di Spartacus

avventuroso * italiano * colore-scope

Prod.: **Leone Film** - Regia: **Michele Lupo**

Interpr.: **Roger Browne, Gordon Mitchell, Scilla Gabel**

Sfruttando abilmente il mito di Spartaco, Trasone ed Aminio fanno credere che il leggendario gladiatore sia ancora vivo e a capo di un gruppo di armati. Valerio, legionario romano, scopre l'inganno ordito dai due per ragioni di bassa speculazione politica. Tenta perciò di avvisare quanti credono davvero nella falsa notizia, che i romani stanno per sterminarli. Ne segue un'aspra battaglia e i malvagi alla fine sono sconfitti.

Wanted

western * italiano * scope-colore

Prod.: **Documento Film** - Regia: **Calwin I. Padgett**

Interpr.: **Giuliano Gemma, German Cobos**

Nominato sceriffo di una cittadina, David Ryan subisce un attentato nel corso del viaggio di trasferimento. Giunto sul posto, prima di poter intervenire efficacemente, cade vittima di una macchinazione e viene incolpato dell'uccisione d'un uomo inerme. Nonostante la fiducia del giudice distrettuale, Ryan è costretto a fuggire colpito dalla taglia di 5.000 dollari. Ryan riesce con l'aiuto di Padre Carmelo e di Evelyn a scoprire le prove della propria innocenza, e uccidere ad uno ad uno tutti i suoi avversari.

• West and soda

cartoni animati * italiano * colore

Prod.: **Bruno Bozzetto** - Regia: **Bruno Bozzetto**



Un villaggio di cow-boys è sottoposto a continue vessazioni da parte di un ricco proprietario terriero, il Cattivissimo, e dai suoi due scagnozzi. Ma un giorno Johnny, sbloccato dai suoi complessi pacifisti per amore di Clementina, in un'epica battaglia da mezzogiorno di fuoco, elimina tutti e tre i malvagi riportando serenità e pace nella vallata.

Zorro

avventuroso * americano

Prod.: **Republic Pictures** - Regia: **W. Witney e J. English**

Interpr.: **Read Hadley, Sheila Dorey**

Agli inizi del secolo scorso, Benito Juarez, presidente del Messico, per assestare le finanze della Repubblica, favorisce gli imbarchi d'oro, estratto dalle ricche miniere di San Mendolito. Alcuni ufficiali complotano per impadronirsi del prezioso metallo. Ma Don Diego nelle vesti di Zorro, smaschera il complotto e convince gli indiani a collaborare con le autorità per il bene del paese.

CATALOGO GENERALE 1974 dei film 8M

Romana Edistampa s.r.l.

© MULTIMEDIA SAN PAOLO - WWW.MAGICKVISION.IT